

ВЛАДИМИР ЖУРАВЕЛЬ:



▲ Памятник писателю Анатолию Кузнецову. Бронза, 2009
▶ Братья Кличко, Бронза, мрамор, 2011



Имя молодого украинского скульптора Владимира ЖУРАВЛЯ известно как в Украине, так и за рубежом. Его работы отличаются мастерством, неповторимый авторский стиль, своеобразие и богатство замыслов, а также наполненность философским смыслом. Владимир – скульптор универсальный, с огромным творческим потенциалом и потрясающей работоспособностью. Ему подвластны все процессы изготовления скульптуры – от возникновения самой идеи до чеканки изделия, а также под силу любые формы, размеры и виды изделий: от мини-статуэтки до многометрового памятника. Скульптор работает со многими материалами – гипсом, камнем, деревом, различным металлом, но самым любимым является бронза.

Скульптура для Владимира – это призвание, способ самовыражения. У наделенного от природы удивительной наблюдательностью и образностью мышления Володи еще с детства возникало множество вопросов, связанных с эволюцией мироздания. Его всегда поражает совершенство форм и естественная гармония окружающего мира, он увлекается изучением многообразия деталей и способов взаимодействия природы и продуктов человеческой деятельности. И сегодня, обладая незаурядным художественным вкусом и вооружившись профессиональными знаниями и навыками, скульптор предоставляет на широкое обозрение ответы на свои детские вопросы – трансформацию конструктивных идей, реализованных в бронзе и перформансах. Так возникли футу-

ристические фантазийные циклы «Людодеревя» и «Людодеревя», которые представляют собой своеобразный синтез человека и насекомого, человека и растения, демонстрируя удивительную бионику этих миров.

Владимир родился в семье художника Николая Журавля в 1986 году в украинском городе Кременчуг, окончил Киевскую национальную академию изобразительного искусства. Молодой скульптор уже заявил о себе как о самостоятельной творческой натуре: многим известны такие его работы, как памятник, установленный на перекрестке ул. Фрунзе и ул. Петропавловской в Киеве, Анатолию Кузнецову – автору документального романа «Бабий Яр» – и всем погибшим во время немецкой оккупации Киева 1941–1943 гг.; медаль «Чело-

ДАР ВИДЕТЬ СОВЕРШЕНСТВО



▲ **Гусеница.**
Бронза,
2007



▲ **Цветок папоротника.**
Песчаник, 2007



▲ **Подсолнух.**
Бронза,
2007

век года», которая в 2005 году была вручена Виталию и Владимиру Кличко Украинским институтом Америки; награда для всеукраинского конкурса «Коронация слова» (2008, Киев), скульптура, посвященная поединку Виталия Кличко с Дени Вильямсом, а также ряд перформансов и других скульптурных проектов.

За Владимиром Журавлем, несомненно, будущее украинской скульптуры. В его активе – более 20 национальных и международных выставок. Только

в 2011 году он принимал участие в «Большом скульптурном салоне» («Мистецький Арсенал», Украина, Киев), в «Триеннале скульптуры» (НСХУ, Украина, Киев), в проекте Николая Журавля «Арігу» (Арт-биеннале, Италия, Венеция), в выставке-тандеме с отцом Zhuravel&Zhuravel (Украинский институт Америки, США, Нью-Йорк). Также его работы экспонировались в Польше, Хорватии, Великобритании.

Елена КАЛИНИНА



◀ **К солнцу.** Бронза, 2010

▲ **Ростки.** Бронза, 2010

www.zhuravel.kiev.ua
e-mail: volodymyr.zhuravel@gmail.com
тел.: +38 (095) 685-17-36